

Министерство просвещения Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Чувашский государственный педагогический университет им. И.Я. Яковлева»



ПРОГРАММА
государственной итоговой аттестации
выпускников по направлению подготовки
44.04.01 Педагогическое образование

Магистерская программа
Декоративно-прикладное искусство в системе
непрерывного художественного образования

Квалификация (степень) выпускника
Магистр

Форма обучения
Заочная

Чебоксары
2021

1. Общие положения

1.1 ФГОС ВО по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование, утвержденный приказом Минобрнауки Российской Федерации от 22 февраля 2018 г. № 126, предусмотрена государственная итоговая аттестация выпускников. Согласно ОПОП ВО по направлению подготовки 44.04.01 «Педагогическое образование», по магистерской программе «Декоративно-прикладное искусство в системе непрерывного художественного образования» государственная итоговая аттестация выпускников включает в себя защиту выпускной квалификационной работы в форме магистерской диссертации и выполнение практической (творческой, изобразительной) части.

1.2 Виды деятельности выпускников и соответствующие им задачи профессиональной деятельности.

1.2.1 Виды деятельности выпускников:

Основной профессиональной образовательной программой по направлению подготовки 44.04.01 «Педагогическое образование», программа «Декоративно-прикладное искусство в системе непрерывного художественного образования» предусматривается подготовка выпускников по следующим видам профессиональной деятельности:

- а) педагогической;
- б) проектной.

1.2.2 Задачи профессиональной деятельности (профессиональные функции).

Магистр должен решать следующие профессиональные задачи в соответствии с видами профессиональной деятельности и программой подготовки:

в области педагогической деятельности:

– изучение возможностей, потребностей и достижений обучающихся в зависимости от уровня осваиваемой образовательной программы; – организация процесса обучения и воспитания в сфере образования с использованием технологий, отражающих специфику предметной области и соответствующих возрастным и психофизическим особенностям обучающихся, в том числе их особым образовательным потребностям;

– организация взаимодействия с коллегами, родителями, социальными партнерами, в том числе иностранными;

– осуществление профессионального самообразования и личностного роста;

в области проектной деятельности:

– анализ, систематизация и обобщение результатов научных исследований в сфере науки и образования путем применения комплекса исследовательских методов при решении конкретных научно-исследовательских задач;

– проведение и анализ результатов научного исследования в сфере науки и области образования с использованием современных научных методов и технологий.

1.2.3 Требования к профессиональной подготовленности выпускника, необходимые для выполнения им профессиональных функций.

Выпускник, освоивший программу магистратуры, должен обладать общекультурными, общепрофессиональными, профессиональными компетенциями, соответствующими виду (видам) профессиональной деятельности, на которые ориентирована программа магистратуры:

- способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, выработать стратегию действий (УК-1);
- способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла (УК-2);
- способен организовывать и руководить работой команды, выработывая командную стратегию для достижения поставленной цели (УК-3);
- способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия (УК-4);
- способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия (УК-5);
- способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки (УК-6);
- способен осуществлять и оптимизировать профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики (ОПК-1);
- способен проектировать основные и дополнительные образовательные программы и разрабатывать научно-методическое обеспечение их реализации (ОПК-2);
- способен проектировать организацию совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями (ОПК-3);
- способен создавать и реализовывать условия и принципы духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей (ОПК-4);
- способен разрабатывать программы мониторинга результатов образования обучающихся, разрабатывать и реализовывать программы преодоления трудностей в обучении (ОПК-5);
- способен проектировать и использовать эффективные психолого-педагогические, в том числе инклюзивные, технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями (ОПК-6);
- способен планировать и организовывать взаимодействия участников образовательных отношений (ОПК-7);
- способен проектировать педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний и результатов исследований (ОПК-8);

- способен разрабатывать и применять современные методики и технологии организации образовательной деятельности, диагностики и оценивания качества образовательного процесса по различным образовательным программам (ПК-1);

- способен формировать образовательную среду и использовать профессиональные умения в реализации задач инновационной образовательной политики (ПК-2);

- способен повышать культурно-образовательный уровень различных групп населения, изучать и формировать культурные потребности обучающихся (ПК-3);

- способен разрабатывать и реализовывать просветительские программы в контексте региональной и демографической специфики (ПК-4);

- способен анализировать результаты научных исследований, применять их при решении конкретных научно-исследовательских задач в сфере науки и образования, самостоятельно осуществлять научное исследование (ПК-5).

2 Требования к выпускнику, проверяемые в ходе государственного экзамена.

По ОПОП ВО программы «Декоративно-прикладное искусство в системе непрерывного художественного образования» государственный экзамен не предусмотрен.

3 Требования к выпускной квалификационной работе

3.1 Вид выпускной квалификационной работы

Выпускная квалификационная работа (далее – ВКР) – самостоятельное научное исследование студента-магистранта, выполняемое под руководством преподавателя кафедры, который имеет соответствующую научную квалификацию.

Это самостоятельная и логически завершенная квалификационная работа научно-исследовательского характера, связанная с решением задач художественно-эстетического развития ребенка в условиях образовательных учреждений разного уровня. При выполнении ВКР выпускник должен показать свою способность и умение, опираясь на полученные углубленные знания, умения и сформированные общекультурные и профессиональные компетенции, самостоятельно решать на современном уровне задачи своей профессиональной деятельности, профессионально излагать специальную информацию, научно аргументировать и защищать свою точку зрения.

Основная цель программы – формирование у обучающихся личностных качеств, общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций, развитие навыков их реализации в сфере эстетического воспитания и развития детей в системе образования в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 44.04.01 «Педагогическое образование» (уровень магистратуры).

В ходе выполнения ВКР обучающийся должен решить следующие задачи:

- определение плана и этапов научно-исследовательской работы, выявление и обоснование актуальности исследования, его теоретической и практической значимости;
- критический обзор истории изучения научной проблемы;
- формирование собственной позиции по проблеме;
- описание и анализ полученных теоретических и экспериментальных данных;
- прогнозирование стратегий дальнейшей разработки темы выпускной магистерской диссертации;
- оформление полученных научных результатов в виде текстового (при необходимости – графического) материала;
- подготовка к публичной защите ВКР.

В целом выпускная квалификационная работа демонстрирует уровень подготовки студента-магистранта к самостоятельной профессиональной деятельности: педагогической, научно-исследовательской.

3.2 Структура выпускной квалификационной работе и требования к ее содержанию.

1. Тема ВКР должна соответствовать проблематике дисциплин профессионального цикла основной профессиональной образовательной программы высшего образования по магистерской программе «Декоративно-прикладное искусство в системе непрерывного художественного образования».

2. Выпускная квалификационная (магистерская) работа (объемом 60-80 страниц) имеет четкую структуру и включает следующие структурные элементы: титульный лист; содержание; введение; две или три главы, имеющие по два-четыре параграфа; заключение; список использованных источников; приложения.

3. Во введении обосновывается выбор темы, актуальность и новизна работы, содержится оценка современного состояния научной проблемы, формулируются цели и задачи работы, определяются объект и предмет исследования, раскрываются теоретико-методологические основы исследования, характеризуется практическая значимость исследования, представляется структура работы. Объем введения не должен превышать трех- четырех страниц.

4. Основная часть содержит критический анализ состояния проблемы, предлагаемые способы ее решения, подтверждение результатов исследования с указанием их практического приложения и перспектив. В разделах логично и аргументировано раскрывается тема работы. С достаточной степенью детализации рассматриваются методика и техника исследований, обсуждаются полученные результаты. Основная часть, как правило, две главы. Главы разбиваются на параграфы. Структура и последовательность параграфов определяется поставленными в ВКР исследовательскими задачами. Основные по-

ложения работы должны быть подтверждены ссылками на источники и использованную литературу. Главы завершаются итоговыми положениями.

5. Заключение (объемом 3–5 страниц), подводящее итоги и формулирующее выводы исследования, должно соответствовать поставленным во введении целям и задачам.

6. Список использованных источников включает в себя материалы, которые были непосредственно использованы при подготовке ВКР (отражены в цитатах и примечаниях).

7. Иллюстративные, статистические и документальные материалы размещаются в приложении. Каждое приложение должно начинаться с нового листа.

8. Формат текста работы, оформление ссылок на литературу и источники, список использованных источников и литературы должны соответствовать требованиям, предъявляемым к печатным научным работам.

При выполнении выпускной квалификационной работы необходимо строго соблюдать требования действующих стандартов и нормативно-технических документов.

Материал, содержащийся в выпускной квалификационной работе, должен быть изложен последовательно, выводы и положения сформулированы четко и доказательно, иметь достаточно высокую теоретическую и практическую значимость.

Выпускная квалификационная работа должна отвечать следующим основным требованиям:

- авторская самостоятельность;
- полнота и целостность исследования;
- внутреннее единство и логика изложения материала;
- высокая культура академического письма.

За точность результатов положений и выводов по работе полную ответственность несет автор ВКР.

3.3 Примерная тематика и порядок утверждения тем выпускных квалификационных работ.

При выборе темы ВКР следует руководствоваться следующим:

- тема должна быть актуальной, соответствовать современному состоянию и перспективам развития науки, техники и технологий.
- основываться на проведенной научно-исследовательской работе в процессе обучения в магистратуре.
- учитывать степень разработанности и освещенности ее в литературе;
- возможностью получения экспериментальных данных в процессе работы над ВКР;
- интересами и потребностями организаций, на материалах которых выполнена работа.

Тема должна быть утверждена в индивидуальном плане студента магистратуры. Выбор производится на основании имеющегося на кафедре утвер-

жденного перечня направлений для выбора тем. Перечень тем является примерным, и магистрант может предложить свою тему с необходимым обоснованием целесообразности ее разработки. Примерная тематика разрабатывается выпускающей кафедрой и ежегодно утверждается советом факультета и Ученым советом университета. После выбора темы выпускной квалификационной работы студент подает заявление на имя ректора с просьбой разрешить ее написание.

Для подготовки ВКР за обучающимся распоряжением декана факультета художественного и музыкального образования закрепляется руководитель выпускной квалификационной работы из числа профессорско-преподавательского состава кафедры изобразительного искусства и методики его преподавания и, при необходимости – консультант (консультанты).

Списки фамилий выпускников-магистрантов, тем выпускных квалификационных работ, фамилии научных руководителей по каждой работе заблаговременно представляются в деканат за подписью заведующих кафедрами. В списках указываются фамилия, имя, отчество студента, тема ВКР, фамилия и инициалы, ученое звание, ученая степень (должность) научного руководителя. В соответствии с данным списком готовится проект приказа ректора университета о допуске к защите ВКР. После издания приказа ректора изменения в названии ВКР, фамилий научных руководителей допускаются в исключительных случаях после дополнительного приказа ректора по представлению декана факультета.

Примерная тематика выпускной квалификационной работы:

1. Формирование художественного вкуса у учащихся в условиях вокальной студии.
2. Развитие творческих способностей детей в процессе изобразительной деятельности
3. Развитие изобразительных способностей учащихся в системе дополнительного образования.
4. Развитие творческих способностей детей младшего возраста в процессе дидактической игры.
5. Формирование художественной культуры учащихся на основе личностно-ориентированного подхода в условиях внеурочной художественной деятельности.
6. Развитие творческих способностей школьников на музыкальных занятиях в условиях инклюзивного образования.
7. Этнокультурный компонент в содержании обучения детей школьного возраста в художественной студии.
8. Нравственное воспитание школьников в центре творчества на основе изучения чувашского декоративно-прикладного искусства
9. Информационно-коммуникационные технологии как фактор активизации познавательного интереса школьников в процессе изучения изобразительному искусству.

10. Особенности организации вокально-хоровой деятельности учащихся в системе дополнительного образования детей.

11. Педагогические условия активизации художественного восприятия в процессе изобразительной деятельности.

12. Этнокультурный компонент в изучении учащимися народного костюма как модели мироздания. Развитие познавательного интереса школьников в процессе обучения декоративно-прикладному искусству.

15. Особенности организации кружковой деятельности учащихся в системе дополнительного образования детей.

3.4 Порядок подготовки к процедуре защиты и представления в ГАК выпускной квалификационной работы.

Подготовка ВКР начинается после первого учебного семестра в ходе выполнения научно-исследовательской работы и прохождения практик. Кафедрой устанавливаются конкретные сроки выполнения отдельных этапов работы, сроки сдачи готовой работы и ее защиты. Контроль за выполнением графика осуществляется научным руководителем. Вопрос о ходе подготовки ВКР систематически заслушивается на заседаниях кафедры изобразительного искусства и методики его преподавания. Предполагается промежуточная аттестация магистранта по подготовке выпускной квалификационной работы.

В ходе выполнения ВКР, в соответствии со сроками представления отдельных разделов научному руководителю, студент проводит сбор и анализ материалов, исследует историю вопроса, формулирует собственную позицию в решении поставленной проблемы, производит техническое оформление работы и представляет ее на кафедру.

В это же время осуществляется работа над практической частью ВКР: выполняются подготовительные эскизы, зарисовки, выбирается техника исполнения творческой работы, выполненной в одном из видов декоративно-прикладного искусства, графики или живописи.

Заключительный этап выполнения ВКР включает в себя подготовку доклада и презентационных материалов (иллюстраций, схем, таблиц) для защиты ВКР перед государственной экзаменационной комиссией. Выполненная работа оформляется в багетную раму, продумываются варианты представления декоративно-прикладных работ на защите перед комиссией.

Полностью законченная и оформленная ВКР сдается на кафедру в установленные сроки.

Практическая часть представляется в следующем составе: творческая работа, выполненное в одном из видов декоративно-прикладного искусства, графики или живописи; эскиз творческой работы, картон, поиски, детские работы, выполненные в процессе проведения эксперимента.

После представления законченной и оформленной ВКР руководитель проверяет ее и дает письменный отзыв о ней и ее практической части. В нем должны быть оценены актуальность, теоретическая, практическая значи-

мость темы исследования; соответствие содержания работы заданию; основные достоинства и недостатки работы. Выясняется также степень самостоятельности и способности выпускника к исследовательской работе (умение и навыки искать, обобщать, анализировать материал и делать выводы), оценивается деятельность студента в период выполнения ВКР (степень добросовестности, работоспособности, ответственности, аккуратности и т.п.), определяются достоинства и недостатки оформления текстовой части, графического, демонстрационного, иллюстративного, компьютерного и информационного материала, целесообразность и возможность внедрения результатов исследования. Описывается процесс создания практической части ВКР. В отзыве руководитель дает общее заключение о возможности представления работы к защите.

В целях получения дополнительной объективной оценки труда выпускника проводится рецензирование выпускной квалификационной работы. В рецензии определяются актуальность, значимость темы в теоретическом и практическом плане, дается краткая характеристика структуры работы, обозначаются достоинства работы, в которых проявились оригинальные выводы, самостоятельность студента, эрудиция, уровень теоретической подготовки, знание литературы и т.д., кроме того, высказывается мнение в отношении недостатков работы (по содержанию и оформлению), а также особые замечания, пожелания и предложения. Отдельно дается рецензия на практическую часть ВКР: творческую работу, выполненную в одном из видов декоративно-прикладного искусства, графики или живописи. В заключении рецензент дает ВКР 100 балльную оценку. Рецензент представляет письменный отзыв, с которым знакомит выпускника и научного руководителя.

Тексты выпускных квалификационных работ оформляются в соответствии с едиными требованиями:

- выпускная квалификационная работа (магистерская диссертация) должна быть напечатана, шрифт Times New Roman, размер шрифта 14, через 1,5-й интервал, поля: слева – 3 см, справа – 1,5 см, сверху, снизу – 2 см./ или все по 2см.;

- объем ВКР может быть в пределах 60-80 страниц стандартного печатного текста. Все страницы работы (включая библиографический список) последовательно нумеруются. Листы работы прошиваются. Каждая глава текста ВКР начинается с новой страницы;

- заголовки глав и разделов выделяется жирным шрифтом. Таблицы и рисунки могут располагаться как непосредственно в тексте ВКР, так и в приложениях. Таблицы и рисунки должны содержать заголовки и названия, достаточно полно отражающие их содержание и специфику.

3.5 Процедура защиты выпускной квалификационной работы.

К защите ВКР допускаются обучающиеся, завершившие полный курс обучения по основной профессиональной образовательной программе, соот-

ветствующей направлению подготовки, и успешно прошедшие все предшествующие аттестационные испытания, предусмотренные учебным планом.

Для защиты обучающийся должен представить выпускную квалификационную работу и отзыв руководителя.

Защита ВКР организуется в соответствии с графиком учебного процесса на открытых заседаниях ГЭК с участием не менее двух третей ее состава.

Защита ВКР проводится публично. На ней могут присутствовать все желающие и принимать участие в обсуждении представленной на защиту работы. Члены ГЭК имеют возможность ознакомиться с ВКР, которая предлагается им на рассмотрение на заседании комиссии, перед выступлением обучающегося.

Последовательность защиты может быть следующей:

– председатель ГЭК называет тему работы и предоставляет слово автору;

– ориентировочное время сообщения обучающегося о ВКР на заседании ГЭК 10 минут. В своем выступлении он должен кратко и последовательно изложить полученные в ходе подготовки ВКР основные результаты исследовательской работы с использованием иллюстративного материала; кратко описать ход выполнения творческой работы, рассказать технологию создания произведения;

– после доклада обучающегося члены ГЭК и все присутствующие могут задавать ему вопросы по содержанию работы. Время для ответа на вопросы и обсуждение работы регулируется председателем ГЭК;

– затем научный руководитель выступает с отзывом о работе, если по какой-то причине он не присутствует на защите, его отзыв зачитывает председатель ГЭК;

– члены ГЭК могут выступить со своими мнениями, оценками работы и творческой части ВКР;

– обучающийся отвечает на высказанные замечания, прозвучавшие в процессе дискуссии.

После заслушивания всех выступлений защищающихся, назначенных на данный день защиты, члены ГЭК обсуждают результаты и оценивают каждую работу.

Защита ВКР может оцениваться по следующим критериям:

– актуальность темы и научная новизна;

– степень достижения поставленной цели, положенной в основу ВКР;

– адекватность и уровень методов исследования;

– теоретическая и практическая значимость работы;

– обоснованность полученных фактов, корректность проведения экспериментальной работы и применения статистических методов;

– структура работы, логичность в изложении материала;

– научность и полнота изложения содержания;

– использование источников, наличие ссылок на работы других авторов, корректность цитирования;

- обоснованность обобщения результатов исследования, адекватность выводов содержанию работы;
- качество оформления ВКР (стиль, язык, грамотность, аккуратность);
- качество доклада (обоснование проблемы, четкость в изложении полученных результатов, адекватность выводов, уровень ориентировки в проблеме и полученных результатах, умение участвовать в научной дискуссии, научный язык выступления);
- качество оформления иллюстративного материала к выступлению;
- качество выполнения практической части ВКР: творческой работы, эскиза, планшетов с подготовительным материалом;
- степень самостоятельности и организованности обучающегося в выполнении работы.

Результаты защиты ВКР определяются на основе оценок:

- научного руководителя за степень самостоятельности обучающегося в работе над проблемой и другие качества, проявившиеся в процессе выполнения ВКР;
- членов ГЭК за содержание работы, ее защиту, включая доклад и ответы на вопросы комиссии и присутствующих.

Члены ГЭК вправе дополнительно рекомендовать материалы ВКР к опубликованию в печати, результаты – к внедрению, а выпускника к продолжению обучения на более высокой ступени образования (поступлению в аспирантуру по соответствующему направлению).

Защищенная квалификационная работа хранится не менее 5 лет на кафедрах или в учебно-методических кабинетах факультетов, кафедр, где они выполнялись. Они могут быть предоставлены для ознакомления и анализа обучающимся последующих выпусков.

3.6 Критерии выставления оценок (соответствия уровня подготовки выпускника требованиям ФГОС ВО) на основе выполнения и защиты им квалификационной работы.

Оценка *«отлично»* выставляется при условии, если магистрант-выпускник демонстрирует высокий уровень знаний в области научно-исследовательской работы; имеет четкое представление о структуре и содержании научного исследования; знаком с актуальными методами научной работы; способен применять данные знания при решении конкретных научных и педагогических задач; владеет методикой исследования и экспериментирования при решении разрабатываемых в ВКР проблем и вопросов; в полной мере владеет техниками академического письма, научной дискуссии и принципами оформления научной документации; если практическая работа выполнялась последовательно, грамотно, с использованием традиционных и современных технологий декоративно-прикладного искусства, графических и живописных техник и была выполнена на творческом уровне.

Оценка *«хорошо»* выставляется при условии, если магистрант-выпускник демонстрирует хороший уровень знаний в области научно-

исследовательской работы; имеет представление о структуре и содержании научного исследования; знаком с методами научной работы; способен применять данные знания при решении конкретных научных и педагогических задач; в целом владеет методикой исследования и экспериментирования при решении разрабатываемых в ВКР проблем и вопросов; владеет техниками академического письма, научной дискуссии и принципами оформления научной документации; если творческая работа выполнялась с известной степенью самостоятельности, с использованием традиционных и современных технологий декоративно-прикладного искусства, графических и живописных техник и была выполнена на хорошем уровне.

Оценка *«удовлетворительно»* выставляется при условии, если магистрант-выпускник обладает базовыми знаниями в области научно-исследовательской работы; в целом имеет представление о структуре и содержании научного исследования; в целом знаком с методами научной работы; в целом владеет техниками академического письма, научной дискуссии и принципами оформления научной документации; если творческая работа выполнялась с известной степенью самостоятельности, с использованием технологий декоративно-прикладного искусства, графических и живописных техник и была выполнена на удовлетворительном уровне.

Оценка *«неудовлетворительно»* выставляется при условии, если магистрант-выпускник не обладает базовыми знаниями в области научно-исследовательской работы; не имеет представления о структуре и содержании научного исследования; не знаком с методами научной работы; не владеет техниками академического письма, научной дискуссии и принципами оформления научной документации; если творческая работа не выполнена самостоятельно, без использования традиционных и современных технологий декоративно-прикладного искусства, графических и живописных техник и выполнена на неудовлетворительном уровне.

Итоговая оценка по результатам защиты выпускной квалификационной работы обучающегося по пятибалльной системе оценивания проставляется в протокол заседания комиссии и зачётную книжку обучающегося, в которых расписываются председатель и члены экзаменационной комиссии. В случае получения неудовлетворительной оценки при защите ВКР повторная защита проводится в соответствии с «Положением об итоговой аттестации ЧГПУ им. И. Я. Яковлева».

Программа государственной итоговой аттестации по направлению 44.04.01 «Педагогическое образование», программа «Декоративно-прикладное искусство в системе непрерывного художественного образования» составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО, Положением «Об организации и проведении государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры».

Составитель:
д.пед.н., профессор, заведующий кафедрой
изобразительного искусства и
методики его преподавания

Н. Б. Смирнова

Согласовано:
Декан факультета

И.А. Медведева